|  |  |
| --- | --- |
|  | 942540221  [direccion@colegiopuente.es](mailto:direccion@colegiopuente.es)  [www.colegiopuente.es](http://www.colegiopuente.es)  @cpuente |

# PROGRAMACIÓN DE E. INFANTIL 4 AÑOS

## NORMATIVA DE REFERENCIA

Todas las programaciones didácticas de Educación Infantil se atendrán a lo dispuesto en el Decreto 66/2022, de 7 de julio, y en la Orden 30/2022, de 13 de julio.

## COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE

|  |  |
| --- | --- |
| ÁREAS | DOCENTES |
| **Crecimiento en armonía** | Crecimiento y armonía: Zulema Pelayo Abascal  Psicomotricidad: Verónica Cuesta Fernández |
| **Descubrimiento y exploración del entorno** | Zulema Pelayo Abascal |
| **Comunicación y representación de la realidad** | Comunicación y representación de la realidad: Zulema Pelayo Abascal.  Inglés: Gema Palacio Esteban  Música: Gema Palacio Esteban |

## CONTEXTO

El Colegio Puente es un centro concertado. Está situado en centro urbano del municipio de El Astillero (Cantabria), un pueblo con una alta dedicación industrial. Los alumnos viven próximos al colegio, por lo que no utilizan medio de transporte. La mayoría de las familias pertenece a un nivel económico, social y cultural medio.

La lengua utilizada es el castellano, aunque en E. Infantil/Primaria, algunas áreas se imparten en inglés, dentro del programa de Bilingüismo.

### PROPUESTAS DE MEJORA PARA ESTE CURSO

* GENERAL: Flexibilizar la rutina a comienzo de curso para volver a adquirir hábitos y normas del aula.
* DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO: Más recursos materiales y manipulativos que complementen a los ya presentes.

### CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO

Se trata de un grupo no muy numeroso (11 alumnos/as) lo que facilita el trabajo con ellos/as. Algunos alumnos destacan sobre la media mientras otros se mantienen en ella o presentan cierta dificultad para la adquisición de normas y rutinas. A nivel curricular el grupo tiene un buen desempeño si bien el problema surge en torno a su relación social, presentando muchos conflictos en el día a día. Se incorporan dos alumnos, uno de ellos de nacionalidad colombiana, por lo que aumenta la diversidad cultural.

## RELACIÓN CON LAS FAMILIAS

* Entrevista inicial de Inicio de curso: Conocer características iniciales de los alumnos/as, dar a conocer el funcionamiento del centro y del aula y un momento para conocer personalmente a las familias y los niños/as que se incorporan.
* Plataforma Cifra: Notificaciones acerca de cualquier incidencia diaria, actividades distintas de la rutina diaria, boletines de notas.
* Resumen semanal de actividades realizadas con fotografías.
* Invitación para participar en actividades especiales: Cuentacuentos, Halloween, Magosta, Carnaval, Navidad, Fin de curso…

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

### VISITA AL HUERTO URBANO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo | Complementaria | X | Extraescolar |  |
| Objetivos | * Promover el conocimiento y la relación con el entorno natural, social y urbano del municipio, así como fomentar la alimentación saludable. | | | |
| Temporalización | Una visita trimestral a realizar durante los meses de septiembre, marzo y junio. | | | |
| Vinculación con programación | * Descubrimiento y exploración del entorno: trabajamos respeto de las normas sociales y cívicas, exploración y experimentación manipulativa. * Crecimiento y armonía: Hábitos saludables y cuidado del entorno. * Crecimiento en armonía: Interacción socioemocional con el entorno. La vida junto a los demás. | | | |
| Observaciones | * Se suele requerir de apoyos, especialmente en el aula de 3 años. | | | |

### HALLOWEEN

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo | Complementaria | X | Extraescolar |  |
| Objetivos | * Mejorar la relación y conocimiento de la tradición cultural y social de otras culturas (Angloparlante) * Promover el mantenimiento y trasmisión de esta tradición. Interrelacionar escuela – familia. | | | |
| Temporalización | Mes de octubre. | | | |
| Vinculación con programación | * Descubrimiento y exploración del entorno: Indagación en el medio físico, natural y cultural. * Comunicación y representación de la realidad: Lenguaje y expresión oral, corporal (danzas y bailes) y musical. * Crecimiento en armonía: Interacción socioemocional con el entorno. La vida junto a los demás. | | | |
| Observaciones | * Se buscará la participación de las familias a través de disfraces y desayunos temáticos. | | | |

### MAGOSTA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo | Complementaria | X | Extraescolar |  |
| Objetivos | * Mejorar la relación y conocimiento de la tradición cultural y social del entorno próximo. * Promover el mantenimiento y trasmisión de esta tradición. Interrelacionar escuela – familia. | | | |
| Temporalización | Mes de noviembre. | | | |
| Vinculación con programación | * Descubrimiento y exploración del entorno: Indagación en el medio físico, natural y cultural. * Comunicación y representación de la realidad: Lenguaje y expresión oral, corporal (danzas y bailes) y musical. * Crecimiento en armonía: Interacción socioemocional con el entorno. La vida junto a los demás. | | | |
| Observaciones | * Se buscará la participación activa no sólo de las familias sino abrirlo a la comunidad del barrio. | | | |

### NAVIDAD

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo | Complementaria | X | Extraescolar |  |
| Objetivos | * Mejorar la relación y conocimiento de la tradición cultural y social. * Promover el mantenimiento y trasmisión de esta tradición. Interrelacionar escuela – familia. * Trabajar la expresión artística y puesta en escena ante un público. | | | |
| Temporalización | Mes de diciembre. | | | |
| Vinculación con programación | * Descubrimiento y exploración del entorno: Conocimiento e Indagación de las tradiciones culturales a través de canciones, representaciones y trabajos manipulativos. * Comunicación y representación de la realidad: Lenguaje y expresión oral, corporal (danzas y bailes), musical y manipulativa. * Crecimiento en armonía: Interacción socioemocional con el entorno. La vida junto a los demás. | | | |
| Observaciones | * Se busca la participación de las familias y su asistencia en la confección de disfraces y complementos. * Se suele requerir de apoyos para realizar los desplazamientos hacia el teatro para la representación. * Debemos tener en cuenta la organización en pases del programa e informar adecuadamente a las familias acerca del acceso y horario al que deben asistir según el curso de sus hijos/as. | | | |

### CARNAVAL

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo | Complementaria | X | Extraescolar |  |
| Objetivos | * Mejorar la relación y conocimiento de la tradición cultural y social de nuestro entorno. * Promover el mantenimiento y trasmisión de esta tradición. Interrelacionar escuela – familia y municipio. * Crecimiento en armonía: Interacción socioemocional con el entorno. La vida junto a los demás. | | | |
| Temporalización | Mes de febrero. | | | |
| Vinculación con programación | * Descubrimiento y exploración del entorno: Indagación en el medio físico, natural y cultural. * Comunicación y representación de la realidad: Lenguaje y expresión oral, corporal (danzas y bailes), musical y manipulativa (disfraces, manualidades…) | | | |
| Observaciones | * Se buscará la participación de las familias a través de disfraces y desayunos temáticos. | | | |

### CUENTACUENTOS/DÍA DEL LIBRO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo | Complementaria | X | Extraescolar |  |
| Objetivos | * Fomentar el interés por la lecto-escritura * Interrelacionar escuela – familia. | | | |
| Temporalización | Mes de abril | | | |
| Vinculación con programación | * Comunicación y representación de la realidad: Intención e interacción comunicativa. Aproximación a la educación literaria y comprensión de las narraciones. Comunicación verbal y oral: Expresión, comprensión y diálogo. * Crecimiento en armonía: Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás | | | |
| Observaciones | * Se buscará la participación de las familias intentando flexibilizar el horario de esa semana. | | | |

### EXCURSIÓN A LA GRANJA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo | Complementaria |  | Extraescolar | X |
| Objetivos | * Aprender acerca del entorno y medio natural a través de experiencias y vivencias directas. | | | |
| Temporalización | Mes de mayo. | | | |
| Vinculación con programación | * Crecimiento en armonía: Interacción socioemocional con el entorno. La vida junto a los demás. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y cuidado del entorno. * Descubrimiento y exploración del entorno: Exploración y experimentación en el entorno: materiales y espacios. Indagación del medio físico y natural. | | | |
| Observaciones | * Requerirá del uso de autobús y de apoyos extraordinarios. | | | |

### ALBERGUE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo | Complementaria |  | Extraescolar | X |
| Objetivos | * Favorecer el desarrollo integral del niño o la niña mediante experiencias de convivencia, autonomía y contacto directo con el entorno natural y social, en un contexto diferente al aula. | | | |
| Temporalización | Mes de mayo. | | | |
| Vinculación con programación | * Descubrimiento y exploración del entorno: trabajamos respeto de las normas sociales y cívicas, exploración y experimentación vivencial. * Crecimiento y armonía: Hábitos saludables y cuidado del entorno. * Crecimiento en armonía: Interacción socioemocional con el entorno. La vida junto a los demás. | | | |
| Observaciones | * Incluye pernocta de dos noches. | | | |

### FIESTA FIN DE CURSO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tipo | Complementaria | X | Extraescolar | X |
| Objetivos | * Mejorar la relación familia – escuela: Mejorar el vínculo social y emocional entre familia y escuela. | | | |
| Temporalización | Mes de junio. | | | |
| Vinculación con programación | * Descubrimiento y exploración del entorno: Indagación en el medio físico, natural y cultural del municipio y del centro. * Comunicación y representación de la realidad: Lenguaje y expresión oral, corporal (danzas y bailes), musical y manipulativa (disfraces, manualidades…). * Crecimiento en armonía: Interacción socioemocional con el entorno. La vida junto a los demás. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y cuidado del entorno. Desarrollo y equilibrio afectivo. | | | |
| Observaciones | * Se buscará la participación de las familias compartiendo un día de convivencia. | | | |

## CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

### GRADO DE PROGRESO DEL ALUMNADO

* Porcentaje de indicadores de logro conseguidos o ampliamente conseguidos: Porcentaje
* Se mejora el porcentaje de indicadores de logro respecto al año pasado: Sí/No

### ADECUACIÓN DE LOS MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS, Y LA DISTRIBUCIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS A LOS MÉTODOS DIDÁCTICOS Y PEDAGÓGICOS UTILIZADOS

* La distribución de la clase favorece la metodología elegida. Sí/No
* Se ha seguido el libro del alumno Sí/No
* Se ha utilizado otros recursos didácticos programados Sí/No
* "Se utilizan metodologías activas, actividades significativas y tareas variadas." Sí/No
* Se ha cumplido la temporalización programada a principio de curso Sí/No

### CONTRIBUCIÓN DE LOS MÉTODOS DIDÁCTICOS Y PEDAGÓGICOS A LA MEJORA DEL CLIMA DE AULA Y DE CENTRO.

* Se han empleado actividades participativas y grupales Sí/No
* A través de determinadas actividades enfocadas a la convivencia del aula se ha fomentado el respeto entre los alumnos Sí/No
* La distribución de los puestos ha contribuido a propiciar un clima colaborativo tanto en el interior como en el exterior del aula. Sí/No
* Las salidas extraescolares realizadas como recurso pedagógico han favorecido la integración, la convivencia y el respeto mutuo. Sí/No

### EFICACIA DE LAS MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD QUE SE HAN IMPLANTADO EN EL CURSO.

* Se han empleado actividades participativas y grupales Sí/No
* A través de determinadas actividades enfocadas a la convivencia del aula se ha fomentado el respeto entre los alumnos Sí/No
* La distribución de los puestos ha contribuido a propiciar un clima colaborativo tanto en el interior como en el exterior del aula. Sí/No
* Las salidas extraescolares realizadas como recurso pedagógico han favorecido la integración, la convivencia y el respeto mutuo. Sí/No